

会員の中村哲郎さんが NHK 放送にゲスト出演！ニューイヤーを語る

曲目解説

若宮 由美 (当協会会員)

2012 年はウィーン楽友協会創立 200 年。同協会は 1812 年に音楽の普及を目的として設立されました。ニューイヤー・コンサートが開かれる黄金ホールは楽友協会の建物の中にあります。今年の指揮者はラトビア出身のヤンソンス。また、生誕 150 年を迎えるクリムトの絵の前でバレエが踊られます。そして、当協会会員の中村哲郎さんが NHK の番組にゲスト出演します。

第一部

ヨハン・シュトラウス 2 世, ヨーゼフ・シュトラウス: 祖国行進曲

Johann Strauss Sohn, Josef Strauss: *Vaterländischer Marsch*.

1859 年オーストリアはイタリアでの戦争に突き進みつつありました。ウィーンでも愛国的な集会在催され、シュトラウス楽団も「オーストリアの驚万歳！」と題する演奏会を開催します。ヨハンがヨーゼフと合作した 祖国行進曲 はここで初演。 ラデツキー行進曲 ラコツキー行進曲 皇帝讃歌 など、愛国的なメロディーがでてきます。

ヨハン・シュトラウス 2 世: ワルツ 市庁舎舞踏会 op.438

Johann Strauss Sohn: *Rathausball-Tänze*. Walzer, op.438

1860 年までにウィーンでは古い城壁が撤去され、環状道路が造られました。82 年環状道路沿いにバロック様式の新市庁舎が完成。90 年 2 月 12 日に最初の舞踏会が開催されました。このために作られた 市庁舎舞踏会 は、美しく青きドナウ の旋律で始まります。

ヨハン・シュトラウス 2 世: シュネル・ポルカ あれかこれか! op.403

Johann Strauss Sohn: *Entweder-oder!*, Schnell Polka, op.403

シュトラウスによる 9 作目のオペレッタ《愉快的戦争》(1881) からメロディーを引用しています。1882 年 2 月 14 日の舞踏会で、 愉快的戦争のカドリーユ op.402 とともに初演。

ヨハン・シュトラウス 2 世: トリッチ・トラッチ・ポルカ op.214

Johann Strauss Sohn: *Tritsch-Tratsch-Polka*, op.214

「トリッチ・トラッチ」は「ぺちゃくちゃ喋る」の意。題名は 1858 年に評判を呼んだネストロイの笑劇、または同劇に因んで命名された風刺雑誌に由来します。58 年 11 月初演。

カール・ミヒャエル・ツィーラー: ワルツ ウィーン市民 op.419

Carl Michael Zieiler: *Wiener Bürger*. Walzer, op.419

1890 年 2 月 12 日、ウィーン新市庁舎での最初の舞踏会に 2 つの楽団が出演しました。ひとつはシュトラウス楽団、もうひとつはツィーラー率いるウィーン第 4 連隊、いわゆる「ドイチュマイスター」でした。この日にシュトラウスは 市庁舎舞踏会 、ツィーラーは ウィーン市民 を初演。ツィーラーのワルツはシュトラウスを凌ぐ人気を呼びました。

ヨハン・シュトラウス2世： アルビオン・ポルカ op.102

Johann Strauss Sohn: *Muthig voran!* Polka schnell, op.102

2012年はロンドン・オリンピックの開催年。「アルビオン」は「イギリス人」を意味します。イギリスのヴィクトリア女王の夫であったザクセン・コーブルク・ゴータ公アルベルトに献呈。ウィーンにあるコーブルク宮殿で1851年に初演されました。

第二部

ヨーゼフ・シュトラウス：ポルカ 騎手 op.278

Josef Strauss : *Jockey-Polka. Polka schnell, op.278*

1870年3月13日、開場したばかりのウィーン楽友協会黄金ホールで、シュトラウス楽団が3兄弟揃って演奏会を開きます。これが伝統的な「シュトラウス演奏会」の始まりとなりました。この日の演目のなかで、ヨーゼフの 騎手 はとりわけ喝采を浴びました。

ヨーゼフ・ヘルメスベルガー： 悪魔のダンス

Joseph Hellmesberger: *Danse Diabolique.*

ヘルメスベルガーは、マーラーの後任としてウィーン・フィルを率いた指揮者。悪魔のダンス は、小澤征爾が2002年のニューイヤーで演奏して以来10年ぶりの演奏です。

ヨーゼフ・シュトラウス：ポルカ・フランセーズ 芸術家の挨拶 op.274

Josef Strauss : *Künstler-Gruß. Polka francaise, op.274*

ヨハン・シュトラウス2世： 人生を楽しめ op.340

Johann Strauss Sohn: *Freuet euch des Lebens. Walzer, op.340*

1870年1月5日、皇帝臨席のもとウィーン楽友協会の落成式が執り行われ、1月15日に開場記念舞踏会が黄金ホールで開催されました。そこでシュトラウス3兄弟がそれぞれ新作として、ヨーゼフはポルカ・フランセーズ 芸術家の挨拶、ヨハンはワルツ 人生を楽しめ、エドゥアルトはポルカ・マズルカ 氷の花 op.55を披露しました。そのうちの2曲が演奏されます。人生を楽しめ の第5ワルツは、後年マーラーが交響曲第9番第1楽章に借用しています。

ヨハン・シュトラウス1世： シュペール・ギャロップ op.42

Johann Strauss Vater: *Sperl-Galopp. op.42*

父ヨハン・シュトラウス1世は、1829年秋にウィーンの有名な娯楽場「シュペール」の音楽監督に就任します。そこで1831年に演奏された シュペール・ギャロップ は、ロッシーニによるオペラ《ウィリアム・テル》第3幕の 兵士の踊り で始まります。

ハンス・クリスティアン・ロンビ： コペンハーゲン蒸気機関車のギャロップ

Hans Christian Lumbye: *Kopenhagener Eisenbahngalopp.*

昨年に続き、ロンビのギャロップが演奏されます。デンマークのロンビ(1810-74)はランナーやシュトラウスに感銘を受け、後に北欧のシュトラウスと呼ばれるようになります。この曲はチボリの音楽監督をしていた1847年の作。蒸気機関車が駅をでてから次駅に到着するまでを描写しています。名前表記は『ニューグローブ世界音楽事典』(講談社)に典拠。

ヨーゼフ・シュトラウス： 鍛冶屋のポルカ op.269

Josef Strauss: *Feuerfest!* Polka Francaise, op.269

この曲は、出荷 2 万個を祝う金庫会社の祝宴で初演されました。“Feuerfest”はこの金庫会社の宣伝文句で、本来は「耐火性抜群」の意。「鍛冶屋のポルカ」は日本での命名です。

エドゥアルト・シュトラウス： カルメン・カドリーユ op.134

Eduard Strauss: *Carmen-Quadrille*. op.134

ビゼーの同名オペラによるカドリーユ。オペラは 1875 年 3 月 3 日パリ・オペラ座で、カドリーユは翌年初演。6 曲の小曲から構成され、オペラ序曲の賑やかな旋律で始まります。

ピョートル・チャイコフスキー： バレエ《眠れる森の美女》から パノラマ ワルツ

Peter Tchaikovski: *Panorama & Valse aus "Dornröschen"*

フランス人のモーリス・ルグリがウィーン国立歌劇場のバレエ監督に就任して約 1 年。この年末年始には《眠れる森の美女》が国立歌劇場で上演されています。

ヨハン・シュトラウス 2 世, ヨーゼフ・シュトラウス： ピチカート・ポルカ

Johann Strauss Sohn, Josef Strauss: *Pizzicato-Polka*

1869 年夏にロシアのパヴロフスクで兄弟が合作した作品。「ピチカート」とは、指で弦をはじく奏法のこと。全曲を通じてピチカートの弦楽器で演奏されます。

ヨハン・シュトラウス 2 世： ペルシャ行進曲 op.289

Johann Strauss Sohn: *Marsche persanne*. op.289

スラブ風の楽曲は 1864 年 7 月ロシアのパヴロフスクで初演され人気を博しました。ウィーンでは同年 12 月にシュトラウスのデビュー 20 周年記念演奏会で演奏され、50 周年祝賀演奏会でもピアニストのアルフレート・グリュンフェルトによって演奏されています。

ヨーゼフ・シュトラウス：ポルカ・マズルカ 燃える恋 op.129

Josef Strauss : *Brennende Liebe*. Polka Mazur, op.129

1862 年夏、兄ヨハンの代理としてヨーゼフは初めてロシアに赴き、パヴロフスク駅舎での仕事を引き継ぎます。愛する妻と離れ離れになった切なさを、この曲で妻に伝えました。

ヨーゼフ・シュトラウス：ワルツ うわごと op.212

Josef Strauss : *Delirien*. Walzer, op.212

ケーニヒツグレーツでの敗戦で 1867 年の謝肉祭は盛り上がりには欠けました。そうした世相の下、1 月 22 日に医学舞踏会が開かれます。主催者は「うわごと」という題名を作曲家に授けました。憂鬱な序奏で、ヨーゼフは彼らの挑戦に見事に応えています。

ヨハン・シュトラウス 2 世：ポルカ・シュネル 雷鳴と稲妻 op.324

Johann Strauss Sohn: *Unter Donner und Blitz*. Polka schnell, op.324

1868 年、芸術家協会「ヘルペルス（「宵の明星」の意）」のために作曲されました。雷鳴が轟き、稲妻が光る「夏の光景」を連想させる、快活なポルカです。